

STATUT

GMINNEGO OŚRODKA KULTURY w REWALU.

I. POSTANOWIENIA OGÓLNE.

§ 1. Gminny Ośrodek Kultury w Rewalu zwany dalej „Ośrodek” działa na podstawie:

1. Ustawy z dnia 25 października 1991 roku o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej wraz z rozporządzeniem wykonawczym do ustawy.
2. Ustawy z dnia 8 marca 1990 roku o samorządzie gminnym.
3. Niniejszego Statutu.

§ 2. Siedziba Ośrodka mieści się w Rewalu przy ul. Słowackiego 1.

§ 3. Ośrodek prowadzi wielokierunkowa działalność i wykonuje swoje zadania przy pomocy:

1. Muzeum Rybołówstwa z siedzibą w Niechorzu przy Al. Bursztynowej 28.
2. Świetlicy Wiejskiej w Śliwinie przy ul. Lipowej 16.
3. Świetlicy Wiejskiej w Pustkowie przy ul. Słonecznej 3.
4. Świetlicy Wiejskiej w Rewalu przy ul. Szkolnej 1.
5. Amfiteatru w Rewalu przy ul. Parkowej 2.

§ 4. Ośrodek jest samorządowa instytucją kultury, posiadającą osobowość prawną, wpisana do rejestru instytucji kultury prowadzonego przez organizatora.

§ 5. Ośrodek swoim zasięgiem obejmuje teren Gminy Rewal.

§ 6. Ośrodek używa pieczęci zawierających nawę oraz dokładny adres. W przypadku jednostek wewnętrznych nazwę i dokładny adres tych jednostek.

§ 7. Bezpośredni nadzór nad Ośrodkiem w imieniu organizatora sprawuje Wójt Gminy przy pomocy pracowników Urzędu Gminy.

II. ZAKRES DZIAŁANIA.

§ 8. Podstawowym celem statutowym działalności Ośrodka jako samorządowej instytucji kultury jest prowadzenie działalności w zakresie upowszechniania kultury:

1. Edukacja, wychowanie i krzewienie kultury wśród dzieci, młodzieży i dorosłych na terenie gminy.
2. Tworzenie warunków do rozwoju ruchu artystycznego oraz zainteresowanie wiedzą i sztuką.
3. Tworzenie warunków do rozwoju rękodzieła, rozwoju folkloru, zainteresowań i tradycji mieszkańców gminy.
4. Rozbudzanie i zaspokajanie potrzeb oraz zainteresowań kulturalnych społeczeństwa ze szczególnym uwzględnieniem dzieci i młodzieży poprzez działalność w świetlicach wiejskich.
5. Organizowanie imprez kulturalnych i festynów na szczeblu lokalnym oraz zapewnienie czynnego udziału w nich mieszkańców.
6. Współpraca w prowadzeniu działalności kulturalnej z organizacjami i stowarzyszeniami prowadzącymi działalność kulturalną.
7. Tworzenie warunków do gromadzenia i kompletowania eksponatów obrazujących region nadmorski poprzez działalność muzealną.
8. Na zasadach określonych w stosownych przepisach organizowanie i prowadzenie działalności wydawniczej, świadczenie usług poligraficznych, fotograficznych, fonograficznych, plastycznych oraz innych w zakresie kultury, a także:
 - 1) prowadzić sprzedaż dzieł sztuki i artykułów użytku kulturalnego;
 - 2) świadczyć usługi i prowadzić działalność gospodarczą wspomagającą działalność statutową.

III. ZARZĄDZANIE I ORGANIZACJA.

§ 9. Ośrodek jest zakładem pracy w rozumieniu przepisów kodeksu pracy.

§ 10. Na czele Ośrodka stoi Dyrektor, którego powołuje i odwołuje Wójt Gminy w trybie i na zasadach określonych w ustawie o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej.

§ 11. Dyrektor zarządza Ośrodkiem, reprezentuje go na zewnątrz i jest odpowiedzialny za jego działalność. W rozumieniu przepisów prawa pracy i

§ 12. 1. Wewnętrzną organizację Ośrodka, podział zadań na poszczególne jednostki wewnętrzne (świetlice, Muzeum, Amfiteatr) oraz strukturę stanowisk pracy określa Regulamin Organizacyjny nadany przez Dyrektora w trybie i na zasadach określonych w ustawie o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej.

2. Przy świetlicach wiejskich mogą działać społeczne organy doradcze wspomagające działalność.

§ 13. 1. W Ośrodku, Świetlicach i Amfiteatrze zatrudnia się pracowników działalności podstawowej i pracowników obsługi.

2. Wymagania kwalifikacyjne pracowników określają przepisy dotyczące wynagradzania pracowników działalności kulturalnej.

§ 14. Tworzenie, łączenie, przekształcenie i likwidacja wewnętrznych jednostek następuje na podstawie zarządzenia wydanego przez Dyrektora w uzgodnieniu z Wójtem Gminy.

IV. MAJĄTEK I FINANSE.

§ 15. 1. Ośrodek prowadzi samodzielną gospodarkę finansową w ramach posiadanych środków kierując się zasadami efektywności ich wykorzystania, na zasadach określonych dla instytucji upowszechniania kultury.

2. Ośrodek jest zaliczony do samorządowego sektora finansów publicznych.

§ 16. Podstawą gospodarki finansowej Ośrodka jest plan działania zatwierdzony przez Dyrektora z uwzględnieniem dotacji przyznanych z budżetu Gminy.

§ 17. 1. Ośrodek pokrywa koszty bieżącej działalności i zobowiązania z uzyskiwanych przychodów.

2. Środki niezbędne do prowadzenia działalności kulturalnej oraz do utrzymania obiektów w których prowadzona jest działalność zapewnia gmina.

§ 18. Wysokość rocznej dotacji z budżetu Gminy na działalność Ośrodka ustala Rada Gminy w uchwale budżetowej w oparciu o wniosek złożony przez Dyrektora w terminie ustalonym w uchwale w sprawie procedur uchwalania budżetu Gminy.

V. PRZEPISY KOŃCOWE.

§ 19. 1. Statut Ośrodka nadany jest w drodze uchwały Rady Gminy.

2. Każda zmiana Statutu może być dokonana w trybie określonym do jego nadania.

§ 20. Likwidacja Ośrodka lub jego podział następuje na podstawie uchwały Rady Gminy.